

Муниципальное образование город Яровое Алтайского края  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №19»

ПРИНЯТО

ШМО учителей  
начальных классов  
Протокол №1  
от «27»августа 2021г.  
Руководитель ШМО:

Н.Н. Привалова /Привалова Н.Н.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР  
МБОУ СОШ №19

О.В. Матюшечкина  
«30»августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ №19

О.Е. Агеева Агеева О.Е.

Приказ № 91  
от «30»августа 2021г.

Рабочая программа  
по литературному чтению  
основного общего начального образования  
(1класс)  
Базовый уровень

Срок реализации: 2021- 2022 учебный год

Рабочая учебная программа разработана на основе рабочих программ Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной по литературному чтению, утверждённых Министерством образования и науки

Составитель: Тулемесова Н.Г.,  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории

Яровое 2021

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании:

1. Закона РФ «Об образовании» от 29.12.2012 №273-ФЗ
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 1785)
3. СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 1993).
4. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 №253 (редакция 26.01.2016г) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования
5. Приказа Минпросвещения России от 8 мая 2019 г. № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»
6. Основной образовательной программы начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Яровое Алтайского края принятая Управляющим советом 19.04.2012 г. протокол № 13 и утвержденная приказом №31 от 26.04.2012 г.)
7. Приказа МБОУ СОШ №19 от 30.08.2018 № 84 «Об утверждении Учебного плана на 2019-2020 учебный год» .
8. Положения о рабочей программе педагога МБОУ СОШ №19 г.Яровое Алтайского края принятое Управляющим советом 28.02.2013 г. протокол № 16 и утвержденное приказом №23 от 14.03.2013 г.
9. Учебно-методического комплекта по учебному предмету «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной

Рабочая программа разработана для учащихся 1 класса общеобразовательной школы, обучающихся по ФГОС.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Литературное чтение» основных задач образовательной области «Филология».

Данная рабочая программа рассчитана 4 ч в неделю, 10 учебных недель (40 часов в год) Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект авторов Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной, включенный в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования.

Программа составлена исходя из следующих целей и задач обучения предмету, определяемых ФГОС и примерными программами, а также указанных в авторской программе и не противоречащих целям и задачам реализации ООП НОО МБОУ СОШ №19:

### Цели:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

#### **Задачи:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно - ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

.Содержание рабочей программы и логика его изучения не отличается от содержания авторской программы. Рабочая программа предусматривает реализацию практической части авторской программы в полном объеме.

#### **Формы, методы, технологии обучения**

При организации образовательного процесса применены следующие *педтехнологии*:

- развивающее обучение;
- обучение в сотрудничестве (работа в парах, групповая работа);
- лично-ориентированное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии.

*Формы обучения:* фронтальная, групповая (в том числе и работа в парах), индивидуальная.

*Методы обучения:* словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником), наглядные (наблюдение, работа с наглядными пособиями, презентациями), проектные, игровые.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

Обучение предмету в 1 классе направлено на достижение следующих образовательных результатов:

##### **Личностные результаты**

*Учащиеся научатся:*

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;

- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;

- знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;

- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;

- понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

- проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;

- понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения;

- понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;

- относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;

- относиться с уважением к родному языку.

### **Метапредметные результаты:**

#### ***Регулятивные УУД***

*Учащиеся научатся:*

- читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;

- понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);

- планировать 1 свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.

- контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;

- оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);

- определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;

- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;

- стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

- принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;
- понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.

### **Познавательные УУД**

*Учащиеся научатся:*

- осуществлять простейшие логические операции: 1) сравнение по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные); 2) группировка книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме); 3) классификация (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);
- находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;
- работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;
- соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

### **Коммуникативные УУД**

*Учащиеся научатся:*

- отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;
- создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;
- участвовать в диалоге с учителем и одноклассником; внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;
- участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- задавать уточняющие вопросы на основе образца;
- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

### **Предметные результаты**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам (в пределах изучаемого материала). Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы прочитанного произведения.

### **Чтение**

Способ чтения: чтение целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы, опережающее прочтение.

Правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Недопущение пропуска и замены слов. Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Постепенное приближение скорости чтения к темпу разговорной речи учащегося. Осознанность и выразительность чтения: понимание смысла любого типа простого и сложного предложения и передача его с помощью интонации, соответствующей смыслу читаемого (с опорой на знаки препинания); передача при помощи интонации своего отношения к персонажам или событиям (после самостоятельной подготовки). Осмысление цели чтения. Умение самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочное чтение).

### **Говорение**

Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составить вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

Пересказ текста: умение последовательно воспроизводить содержание рассказа или сказки.

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях). Декламация произведений. Чтение наизусть: умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций и опорных слов, выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

Умение участвовать в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др.).

### **Письмо**

Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению.

## ***Виды речевой и читательской деятельности***

*Учащиеся научатся:*

- воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
- чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
- соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
- выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;

- отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;

- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- соотносить название рассказа с его содержанием;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
- задавать вопросы по прочитанному произведению;
- при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
- выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;
- определять особенности прозаического и поэтического текстов;
- высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
- сравнивать разные произведения на одну тему.

### ***Творческая деятельность***

*Учащиеся научатся:*

- восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
- составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
- придумывать окончание сказок по образцу.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;
- самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;
- обсуждать прочитанное или прослушанные произведения; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя,
- товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

### ***Литературоведческая проработка***

*Учащиеся научатся:*

- на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
- отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
- понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению);
- народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.);
- отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
- знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);
- определять тему произведения, выставки;

- оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

### **Контроль и оценивание достижения планируемых образовательных результатов**

При реализации данной рабочей программы осуществляются следующие виды и способы контроля планируемых образовательных результатов.

Текущий контроль обучающихся 1-х классов в течение всего учебного года осуществляется без балльной фиксации их достижений в электронных классных журналах, личных делах, дневниках, тетрадях.

Промежуточная аттестация обучающихся 1-х классов проводится без фиксации их достижений в электронных классных журналах, личных делах, дневниках, тетрадях.

Успешность освоения курса обучающимися 1-х классов характеризуется качественной оценкой, фиксирование которой осуществляется педагогом в листе образовательных достижений.

## **Содержание курса**

(40 ч)

### ***Жили-были буквы (8 ч)***

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, С.Маршаком.

### ***Сказки, загадки, небылицы (7 ч)***

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина.

### ***Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)***

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, Р. Сефа о русской природе.

### ***И в шутку и всерьез (6 ч)***

Произведения Н. Артюховой, И. Токмаковой, К. Чуковского серьезные и шуточные.

### ***Я и мои друзья (8 ч)***

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

### ***О братьях наших меньших (6 ч)***

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармс.

## **Учебно-тематический план (40 ч)**



№ п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них			Неделя
			лабораторные и практические работы (с указанием темы)	контрольные работы, (итоговые, тематические, промежуточные и др. виды диагностики с указанием темы)	экскурсии (с указанием темы)	
	<b>Раздел 1: Жили-были буквы</b>	<b>8 ч</b>				
1	Вводный урок.	1 ч				Март 10-13
2	В. Данько «Загадочные буквы»	1 ч				
3	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»	1 ч				
4	С. Черный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет»	1 ч				16-20
5	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1 ч				
6	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1 ч				
7	Из старинных книг.	1 ч				
8	Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы»	1 ч				30 - 31
	<b>Раздел 2: Сказки, загадки, небылицы</b>	<b>7 ч</b>				
9	Е. Чарушин «Теремок»	1 ч				
10	Русская народная сказка «Рукавичка»	1 ч				
11	Загадки, песенки	1 ч				
12	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1 ч				Апрель 01-03
13	Александр Сергеевич Пушкин	1 ч				
14	Русская народная сказка «Петух и собака»	1 ч				
						06-10

15	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1 ч			
	<b>Раздел 3: Апрель, апрель. Звонит капель...</b>	<b>5 ч</b>			
16	А.Майков «Ласточка примчалась...», «Весна», А. Плещеев «Сельская песенка»	1 ч			
17	Т. Белозеров «Подснежники. С.Маршак «Апрель»	1 ч			
18	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой	1 ч			
19	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг	1 ч			13-17
20	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звонит капель...»	1 ч			
	<b>Раздел 4: И в шутку и всерьез</b>	<b>6 ч</b>			
21	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!»	1 ч			
22	Н. Артюхова «Саша – дразнилка»	1 ч			
23	К. Чуковский «Федотка», О. Дриц «Привет», О. Григорьев «Стук»	1 ч			20-24
24	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон»	1 ч			
25	М. Пляцковский «Помощник» Из старинных книг	1 ч			
26	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и в серьез»	1 ч			
	<b>Раздел 5: Я и мои друзья.</b>	<b>8 ч</b>			
27	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»	1 ч			27-30
28	В. Орлов «Кто первый?» С. Михалков «Бараны»	1 ч			
29	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить...»,	1 ч			
30	И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня»	1 ч			Май
31	С. Маршак «Хороший день»	1 ч			04-08
32	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу»	1 ч			11-15

33	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	1 ч			
34	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья»	1 ч			
	<b>Раздел 6: О братьях наших меньших</b>	<b>6 ч</b>			
35	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак»	1 ч			
36	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку»	1 ч			
37	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка»	1 ч			
38	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет»	1 ч			
39	Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и Еж», С. Аксаков «Гнездо»	1 ч			
40	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».Итоговый контроль	1 ч			18-22
	Всего:	<b>40 ч</b>			

**Для реализации программы используется учебно-методический комплект:**

Программа

Программа «Литературное чтение» 1-4 классы под редакцией Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной, В.Г. Горецкого. - М.: Просвещение, 2014

Учебники

1. Горецкий В. Г., Виноградская Л. А., Климанова Л. Ф. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1, 2. - М.: Просвещение, 2014

Учебно-методическая литература

1. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Рабочая тетрадь по литературному чтению. - М.: Просвещение, 2019

2. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению к УМК «Школа России». 1 класс. - М.: ВАКО, 2018

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей

Персональный компьютер с принтером, сканером.

Мультимедийный проектор.

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ СОШ №19  
Агеева О.Е.  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Лист внесения изменений и дополнений рабочей программы  
по предмету: \_\_\_\_\_

Учителя \_\_\_\_\_  
за 2018-2019 учебный год

Класс	Название раздела, темы	Причина корректировки	Дата проведения по факту

