

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Алтайского края**  
**Комитет Администрации города Яровое по образованию**  
**МБОУ СОШ №19**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

---

Шамушева Т.Г.  
Протокол №1 от «26»  
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

---

Матюшечкина О.В.  
Протокол №1 от «27»  
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

---

Агеева О.Е.  
Приказ №101 от «29»  
августа 2024 г.

**Адаптированная рабочая программа**  
**обучающихся с умственной отсталостью**  
**«Речевая практика»**  
**1-4 класс**

**город Яровое 2024**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее — Стандарт) к структуре основной образовательной программы и на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)». Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.
- Приказ МО РФ от 04.10.2010 г. № 986, зарегистрирован в Минюсте РФ 08.02.2010 г., рег. N 16299, «Об утверждении федеральных требований к ОУ в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте РФ 18.12.2020 г., рег. № 61573 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 №1026 и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью с учетом реализации особых образовательных потребностей;
- Устава МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №19" г. Яровое Алтайского края;
- Приказа МБОУ СОШ №19 от 24.08.2023 № 115 «Об утверждении Учебного плана на 2023-2024 учебный год».

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю), во 2,3,4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

**Цель реализации АООП** образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП, МБОУ «СОШ №19» предусматривает решение **следующих основных задач:**

- совершенствование речевого опыта;

- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи; -
- формирование у обучающихся навыков связной речи; -
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения понимать и четко выполнять речевые инструкции;
- формирование умения взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий;
- развитие интонационной речи;
- совершенствование грамматического строя речи;
- формирование связного монологического высказывания;
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
- совершенствование диалогических умений обучающихся;
- формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
- формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
- формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе определяет следующие задачи:

- помощь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;
- улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- обучение навыку конструктивно участвовать в споре;
- обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;
- совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи; - воспитание чуткого отношения к живой природе.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;

– формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 1 классе**

Обучение речевой практике в 1 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- Аудирование и понимание речи.
- Дикция и выразительность речи.
- Общение и его значение в жизни.
- Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

В 1 классе дети учатся понимать и чётко выполнять речевые инструкции учителя, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, а также участвовать в минидialogах, которые знакомы им по бытовым ситуациям. Кроме того, на уроках необходимо создавать условия для развития интонационной выразительности речи обучающихся, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, а также формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят такие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	13	
2	Дикция и выразительность речи	18	
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	22	
4	Культура общения	13	
<b>Итого:</b>		66	

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ во 2 классе

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	13	

2	Дикция и выразительность речи	18	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	24	1
4	Культура общения	13	1
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	<b>3</b>

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 3 классе

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	6	
2	Дикция и выразительность речи	24	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	30	2
4	Культура общения	8	2
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	<b>5</b>

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 4 классе

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	10	

2	Дикция и выразительность речи	22	2
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	28	4
4	Культура общения	8	1
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	<b>7</b>

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ в 1 классе Личностные:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

**Предметные:**

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома; – составлять небольшие рассказы.

**Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика; –
- 3 балла - значительная динамика.



Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70 %;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ во 2 классе**

### **Личностные:**

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

#### Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;
- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика; –
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ в 3 классе

### Личностные:

- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; – овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

### Предметные:

#### Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинносимволический план.

#### Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинносимволический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание. Система

#### **оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика; -
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» -удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала. **Оценка «2»** - не ставится

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ в 4 классе**

### **Личностные:**

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; - представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинносимволический план.

#### Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинносимволический план.

#### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика; -
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в

жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ в 1 классе

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Давайте познакомимся – 4 часа</b>					
1	Давайте познакомимся	1	Знакомство, приветствие Игра «Наши имена» Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший Моделирование мини-диалогов между учителем и учеником. Использование фразы «Меня зовут...»	Используют в речи слова – Здравствуйте! До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя и имена одноклассников	Используют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро, До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут...»

2	Где мы учимся Школа	1	Игра «Приветствие» Прослушивание песни из мультфильма «Крошка Енот» («Улыбка», слова М.Пляцковского, музыка В. Шаинского) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на вопросы учителя по содержанию картинки
---	------------------------	---	---	---	---

			содержанию картинки		
3	Урок музыки Урок физкультуры	1	Игра «Приветствие» Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Экскурсия в спортивный зал Знакомство с учителем физкультуры (возможна экскурсия в кабинет музыки, кабинет логопеда) Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	Употребляют в речи слова- Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на простые вопросы учителя	Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму Отвечают на вопросы учителя



4	Школа Кто нас лечит и кормит	1	Игра «Приветствие» Рассматривание картинки по теме урока Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Составление предложений по картинкам Экскурсия в медицинский кабинет, столовую Знакомство с персоналом Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве Отвечают на простые вопросы учителя по содержанию картинки	Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве Отвечают на вопросы учителя
<b>Знакомство во дворе - 3 часа</b>					
5	Школа Школьный двор	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру» Экскурсия по школьному двору Беседа во время экскурсии по школьному двору	Повторяют чистоговорку за учителем Отвечают на простые вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Отвечают на вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору Называют объекты, находящиеся на
					школьном дворе (школьный стадион, спортивная площадка, игровая площадка, клумбы и т.д.)
6	Знакомство во дворе	1		Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют	Проговаривают чистоговорку

7		1	<p>Повторение чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру»</p> <p>Закрепление правил поведения при знакомстве</p> <p>Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»)</p> <p>Конструирование диалога «Знакомство во дворе»</p>	<p>правила поведения при знакомстве</p> <p>Называют свое имя</p>	<p>самостоятельно</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве</p> <p>Называют свое имя</p> <p>Составляют диалог с вопросительными предложениями «Как тебя зовут?» «Хочешь с нами играть?»</p>
<b>Дорога домой – 3 часа</b>					
8	Дорога домой Какие бывают дома	1	<p>Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта)</p> <p>Разучивание чистоговорок про дома</p> <p>Рассматривание картинок к уроку</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию картинок</p> <p>Составление рассказа о доме, в котором он живет.</p> <p>Беседа о правилах безопасного поведения на улице</p>	<p>Повторяют чистоговорки за учителем</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по картинке</p>	<p>Проговаривают чистоговорки самостоятельно</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ о доме</p> <p>Называют домашний адрес</p>
9	Дорога домой Читаем сказку «Гуси-лебеди»	1	<p>Повторение чистоговорок</p> <p>Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди»</p> <p>Составление рассказа по картинкам о том, как дети возвратились домой</p>	<p>Повторяют чистоговорки за учителем</p> <p>Называют героев сказки по картинкам</p>	<p>Проговаривают чистоговорки самостоятельно</p> <p>Называют героев</p>

				Составляют предложения по картинкам с помощью учителя	сказки по памяти Составляют рассказ по картинкам к сказке
10	Играем в сказку «Гуси-лебеди»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи) Коллективное рассказывание сказки Драматизация фрагментов сказки	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев сказки за учителем	Называют героев сказки Говорят, самостоятельно фразы героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки
<b>«Теремок» - 2 часа</b>					
11	Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок»)	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок» Знакомство со сказкой «Теремок» Называние героев сказки Хоровод «Кто-кто в теремочке живёт?»	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают сказку Называют героев сказки по картинкам	Повторяют чистоговорки самостоятельно Устанавливают последовательность появления в теремке животных с названием их

12	Мы играем в «Теремок»	1	Повторение чистоговорки Актуализация содержания сказки «Теремок»: прослушивание аудиозаписи Проигрывание эпизодов сказки с направляющей помощью учителя	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают аудиозапись Повторяют фразы героев сказки за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Слушают аудиозапись Повторяют самостоятельно фразы героев сказки Рассказывают сказку с помощью опорных слов
----	-----------------------	---	---	--	--

**Знакомство в гостях – 5 часов**

13	Моя семья	1	Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий «Кто старше, кто младше?» Конструирование диалога «Играем в семью»	Называют членов семьи, их имена, фамилии Составляют диалог с помощью опорных предложений	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы Составляют диалог
----	-----------	---	---	---	--

14	Приглашаем гостей	1	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях Слушание детской песни «К нам гости пришли» Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условнографические схемы предложений	Повторяют правила этикета при знакомстве с взрослыми Составляют предложение с опорой на иллюстрации	Повторяют правила этикета при знакомстве со взрослыми Составляют предложение с опорой на иллюстрацию и условно-графические схемы предложений
15	Мы в гостях	1	Проговаривание правил поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей»)	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Составляют предложения по опорным картинкам	Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным предложениям

16	Сказка «Репка»	1	Разучивание чистоговорки Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)	Повторяют чистоговорки за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно
17	Сказка «Репка»	1	Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма) Инсценирование сказки	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев за учителем	Рассказывают сказку самостоятельно Повторяют самостоятельно фразы героев сказки
<b>Покупка школьных принадлежностей - 3 часа</b>					

18	Школьные принадлежности	1	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (школьные принадлежности и их назначение) Разучивание чистоговорок («Аш-аш-аш – вот зелёный (синий и пр.) карандаш) Конструирование диалога «Попроси у товарища ...» Игра «Еще какой(ая)?» (упражнения в согласовании существительного и прилагательного в числе и роде)	Повторяют чистоговорки за учителем Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) на примере реальных предметов и по картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)
19	Покупка школьных принадлежностей	1	Разучивание скороговорки «Расскажи мне про покупку...» Отгадывание загадок	Повторяют скороговорку за учителем Называют школьные	Повторяют скороговорку Называют школьные
20	Покупка школьных принадлежностей	1	Знакомство с основными правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) Использование фраз «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...» Конструирование диалога с продавцом магазина Ролевая игра «Магазин «Школьник» Описание предметов по картиннографической схеме (размер, цвет, форма)	принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...»	принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...» Описывают предметы по картиннографической схеме (размер, цвет, форма)
<b>В магазине игрушек – 3 часа</b>					

21	«Игрушки»	1	Обогащение лексического запаса обучающихся словами, обозначающими игрушки, их основные признаки и действия с ними Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт» Конструирование диалога «Давай поиграем»	Называют игрушки и их основные признаки Повторяют стихотворение за учителем Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку	Называют игрушки и их основные признаки Рассказывают стихотворение наизусть Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку Составляют диалог с опорой на картинку
22	«Магазин игрушек»	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки	Повторяют стихотворение за учителем Повторяют правила поведения в магазине Составляют предложения по картинке	Рассказывают стихотворение наизусть Называют игрушки Составляют диалог, с опорой на план
23	Играем вместе	1	Конструирование диалога в игровых ситуациях Игра «Кто быстрее?» Умение объяснять правила игры своим товарищам Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с товарищем	Умеют соблюдать правила игры Составляют диалог с опорой на картинку	Умеют соблюдать правила игры Составляют диалог с опорой на символический план
<b>Готовимся к празднику – 3 часа</b>					

24	Готовимся к празднику Письмо Деду Морозу	1	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют стихотворение за учителем Составляют письмо Деду Морозу с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме
25	Готовимся к празднику	1	Разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р.Кудшовой, муз. Л. Бекмана Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом	Повторяют слова песни за учителем Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	Знают слова песни Исполняют песню Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации
26	Готовимся к празднику Составление диалогов	1	Повторение песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление приглашений на новогодний праздник Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник	Повторяют слова песни за учителем Рассказывают стихотворение, повторяя за учителем	Повторяют слова песни Исполняют песню Рассказывают наизусть стихотворение Составляют диалоги с опорой на картинку
<b>Новогодние чудеса – 4 часа</b>					
27	Новогодние	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на	Повторяют правила	Повторяют правила



	чудеса		иллюстрацию) Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем	поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации Моделируют ситуацию знакомства на карнавале
28	Новогодние чудеса Составление новогодних поздравлений	1	Разучивание чистоговорки Составление новогодних поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Игра «Узнай меня»	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Составляют новогоднее поздравление с помощью учителя	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют новогоднее поздравление по опорным схемам
29	Новогодние чудеса	1	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинкам	Отвечают на вопросы учителя Составляют рассказ о новогоднем празднике по картинкам
30	Новогодние чудеса	1	Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)		
<b>Зимняя прогулка – 4 часа</b>					

31	Зимняя одежда	1	Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) изображениями зимней одежды и обуви) Разучивание чистоговорки «В шапке да	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Называют предметы зимней одежды и обуви	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют предметы зимней одежды и
			шубке хорошо Мишутке»	по картинкам	обуви Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану
32	Зимняя одежда «Кукла одевается на прогулку»	1	Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) Использование в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...» Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу	Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...»	Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...». Составляют диалоги
33	Зимние забавы	1	Разучивание чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Знакомство с зимними забавами Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух: У Миши санки. У Маши санки Составление предложений по схеме	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Называют зимние забавы по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют зимние забавы Составляют предложения по схеме

34	Зимняя прогулка Закрепление	1	Повторение чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Составление предложений по схеме Составление рассказа с опорой на картинный план	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Составляют короткое высказывание по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют короткие высказывания по условно-графическим схемам и сюжетной картинке
<b>«Надо, надо умываться...» - 3 часа</b>					

35	«Мойдодыр»	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр» Работа с серией картинок к стихотворению Разучивание фрагментов стихотворения	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют часть стихотворения за учителем	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть
36	Я умываюсь	1	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации	Составляют предложения по картинкам	Составляют предложения по опорным схемам
37	Режим дня	1	Моделирование диалогов Коллективное составление рассказа по теме «Режим дня школьника» Игра «Кто знает, пусть продолжит»	Составляют диалоги с помощью учителя Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника» по картинкам	Составляют диалоги Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника»
<b>Помощники – 13 часов</b>					

38	Я - помощник	1	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница» Рисование «живой» картины по стихотворению	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения с помощью учителя	Отвечают на вопросы по стихотворению Составляют предложения по сюжетным картинкам
39	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1	Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей Повторение слов, обозначающих предметы быта	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетным картинкам	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по сюжетной картинке и
40	Я – помощник Составление	1	Составление предложений по сюжетной		

	диалогов «Делаем уборку вместе»		картинке и схемам предложения		схемам предложения
41	Я помогаю маме убирать в доме	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница» Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)	Повторяют стихотворение за учителем Составляют предложения по сюжетной картинке	Рассказывают наизусть стихотворение Составляют предложения по сюжетной картинке
42	Я помогаю маме убирать в доме	1			

43	Я помогаю маме убирать на кухне	1	Слушание и отгадывание загадки Повторение названий предметов мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу/или распределение обязанностей	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники по картинкам Составляют диалоги с помощью учителя	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники Составляют диалоги по сюжетной картинке и символическому плану
44	Посуда	1	Повторение слов, обозначающих предметы посуды	Называют предметы посуды по картинкам	Называют предметы посуды по картинкам
45	Посуда	1	Знакомство со стихотворением К. И. Чуковского «Федорино горе» Инсценирование разговора Федоры с посудой с показом игровых действий	Участвуют в инсценировке фрагмента сказки «Федорино горе»	Проигрывают разговор Федоры с посудой с показом игровых действий
46	Я одеваюсь и обуваюсь	1	Знакомство со стихотворением «Научу обуваться и братца» Е. Благиной Повторение слов, обозначающих предметы обуви Составление диалогов по заданной ситуации «Где мои вещи», «Положи вещи на своё место» Игра «Назови, какая у тебя обувь»	Называют предметы обуви по картинкам Составляют диалоги по сюжетным картинкам	Называют предметы обуви по картинкам Составляют диалоги по опорным предложениям
47	Содержу одежду в чистоте	1	Знакомство с отрывком из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что	Называют предметы, используемые при уходе	Называют предметы, используемые при

			такое плохо?» Повторение слов, обозначающих предметы, используемые при уходе за одеждой Составление диалога с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»	за одеждой по картинкам Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	уходе за одеждой Составляют диалог с опорой на сюжетную картинку Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»
48	Содержу одежду в чистоте Закрепление	1	Рассматривание картинок Выбор предложения, наиболее подходящего к ее содержанию Составление диалогов с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги с помощью учителя Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»
49	Я ухаживаю за обувью	1	Повторение слов, обозначающих предметы для ухода за обувью Составление диалога «Давай почистим обувь» по сюжетной картинке и заданной ситуации Составление предложений по наблюдениям за практическими действиями одноклассников	Называют предметы для ухода за обувью Отвечают на вопросы учителя по реальной ситуации и по картинкам	Называют предметы для ухода за обувью Составляют предложения по реальной ситуации и по сюжетным картинкам

50	Опрятному человеку нужны помощники	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции) Моделирование диалогов	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Отвечают на вопросы учителя по картинкам	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя
----	------------------------------------	---	---	--	---

**Весенние праздники – 3 часа**

<b>Весенние праздники – 3 часа</b>					
51	У нас праздник	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Дополнение деталей ситуации по вопросам учителя Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем	Слушают и отвечают на простые вопросы учителя Называют праздники Составляют предложение с опорой на картинку	Слушают и отвечают на вопросы учителя Называют праздники Выбирают предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем
52	Поздравляем папу и дедушку	1	Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с помощью учителя Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с опорой на схему Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата

53	Поздравляем маму и бабушку	1	Составление поздравлений Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Составляют поздравление с помощью учителя Составляют диалоги с помощью учителя	Составляют поздравление с опорой на схему Составляют диалоги с опорой на схему
<b>«Заячья избушка» - 3 часа</b>					
54	Сказка «Заячья избушка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание 2 загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют героев
55	Сказка «Заячья избушка»	1	иллюстрации) Закрепление содержания сказки		сказки Рассказывают сказку
56	Сказка «Заячья избушка»	1	(коллективное рассказывание сказки) Инсценирование сказки с показом игровых действий		Говорят, самостоятельно фразы героев сказки
<b>Спокойной ночи! – 4 часа</b>					
57	Спокойной ночи!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Разучивание чистоговорки «Та-та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?»	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно



58	Спокойной ночи! Составление диалогов	1	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией Составление предложений на тему «Перед сном»	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по картинкам	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» по опорным схемам
59	Спокойной ночи! Закрепление	1	Разучивание стихотворения Ю. Горья «Колыбельная» Моделирование диалогов по теме ситуации	Повторяют этикетные формы пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» с помощью учителя	Составляют рассказы «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)
60	Спокойной ночи! Закрепление	1	Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)		
<b>День Победы! - 3 часа</b>					

61	«Спасибо за мир!»	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию)	Отвечают на простые вопросы учителя	Отвечают на вопросы учителя
62	«Спасибо за мир!»	1	Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией	Составляют поздравление с помощью учителя	Составляют поздравление с опорой на схему
63	«Спасибо за мир!»	1	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Составляют диалоги с помощью учителя	Составляют диалоги с опорой на символический план
<b>Доброе утро! – 3 часа</b>					

64	Доброе утро!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки «Вот проснулся петушок...» Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем Знакомятся с этикетными формами пожелания утром	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно Знакомятся с этикетными формами пожелания утром Произносят этикетные формы с различной интонацией
65	Доброе утро! Составление диалогов	1	Повторение чистоговорки Составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!» Ролевые игры по теме Составление предложений по сюжетным картинкам	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют диалоги по заданной ситуации «С добрым утром!»
66	Доброе утро! Закрепление	1	Повторение чистоговорки Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» Составление коротких рассказов из личного опыта	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют короткие рассказы по сюжетным картинкам, используя словаприветствия

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ во 2 классе**

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Добро пожаловать! - 9 часов</b>					
1	Добро пожаловать!	1	Приветствие, представление новых учеников	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
2	Добро пожаловать!	1	Игра «Приветствие» Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал) Игра «Подари улыбку»		
3	У нас новая ученица	1	Повторение правил поведения при	Называют своё имя	Слушают и понимают

4	У нас новая ученица	1	знакомстве Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица) Введение детей в ситуацию знакомства Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве	речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
5	Кто нас лечит и кормит	1	Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве) Участие в беседе по итогам экскурсии	Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге
6	Правила для школьника	1			

7	Правила для школьника	1	<p>Повторение правил поведения в школе</p> <p>Конструирование реплик по теме урока</p> <p>Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге</p> <p>Участие в игре «Дополни предложение» по условнографическим схемам</p> <p>Проигрывание диалога знакомства игрушек</p> <p>Выполнение практического задания «Знакомство игрушек»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Выполняют правила поведения в школе</p>	<p>Высказывают свое мнение при обсуждении задания</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p>
8	«Ура! Перемена!»	1			

9	«Ура! Перемена!»	1	<p>Знакомство с основными правилами поведения на перемене</p> <p>Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена»</p> <p>Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p>	<p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p> <p>Выполняют правила поведения на перемене</p> <p>Составляют высказывание- просьбу</p>	<p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p> <p>Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению</p> <p>Выполняют правила поведения на перемене</p> <p>Составляют диалоги по опорным схемам</p>
<b>Истории о лете – 4 часа</b>					
10	Истории о лете	1	<p>Слушание и отгадывание загадок о лете</p> <p>Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации</p>	<p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p>	<p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p>
11	Истории о лете	1	<p>Знакомство с правилами участия в беседе</p> <p>Игра «Рассказ по кругу»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p>	<p>Моделируют диалоги</p>
12	Я расскажу вам, где отдыхал	1	Разучивание считалок		

13	Я расскажу вам, где отдыхал	1	<p>Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту</p> <p>Соблюдение правил участия в беседе</p> <p>Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план</p>	<p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют предложения по сюжетной картинке</p>	<p>Самостоятельно организуют своё рабочее место</p> <p>Моделируют диалоги</p> <p>Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план</p>
<b>Играем в сказку - 7 часов</b>					
14	Сказка «Три медведя»	1	<p>Разучивание чистоговорок</p> <p>Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя»</p> <p>Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности</p>	<p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки по картинкам</p> <p>Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий Маши</p>
15	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	<p>Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развитие интонационных и жестовомимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки</p> <p>Беседе «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p>	<p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий Маши</p> <p>Проговаривают фразы героев самостоятельно</p>

16	Сказка «Три поросенка»	1	Знакомство со сказкой «Три поросенка» Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев	Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки
			соответствует услышанной сказке Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»	за учителем Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке	Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке Устанавливают последовательность действий героев сказки
17	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка» Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестовомимических умений школьников в процессе инсценировки сказки	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно



18	Сказка «Маша и медведь»	1	Загадки в форме «звукового письма» Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь» Повторение правил поведения при знакомстве Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинку	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем Устанавливают последовательность действий героев сказки с на картинку	Отвечают на простые вопросы учителя Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки
19	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Коллективное рассказывание сказки Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки	Называют героев сказки Устанавливают
20	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Развитие интонационных и жестовомимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки	Повторяют фразы героев за учителем Рассказывают сказку по картинкам	последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно
<b>Расскажи мне о школе – 4 часа</b>					

21	Играем во дворе	1	<p>Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях</p> <p>Умение играть по правилам</p> <p>Участие в игре «Кто быстрее?»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Соблюдают правила игры</p>	<p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Читают вслух тексты, понимают прочитанное</p> <p>Соблюдают правила игры</p>
22	Не надо больше ссориться	1	<p>Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться»</p> <p>Моделирование спорных ситуации и способы их решения</p> <p>Формирование доброжелательного отношения друг к другу</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Участие в игре «Что такое хорошо?»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Соблюдают правила игры</p>	<p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Читают вслух тексты, понимают прочитанное</p> <p>Моделируют ситуации</p>
23	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	1	<p>Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые</p>	<p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p>

			иллюстративный материал Умение строить высказывание просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов Уточнение обязанностей дежурных	вопросы учителя	Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом
24	Наш товарищ заболел	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему» Ответы на вопросы по произведению Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закрепление умений строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ по сюжетным картинкам	Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом Составляют рассказ по сюжетным картинкам
<b>Алло! Алло! – 4 часа</b>					

25	В воскресенье все дома	1	Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине» Ответы на вопросы по произведению Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имёна братьев и сестёр, их	Слушают и понимают речь других Называют членов семьи, их имена, места их работы Составляют предложения по сюжетным картинкам	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы Составляют предложения по сюжетным картинкам
----	------------------------	---	---	--	---

			занятий Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше Составление предложения по сюжетным картинкам		
26	Расскажи о себе	1	Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса Составление рассказа о себе по образцу	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес Составляют рассказ о себе с помощью учителя	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес Составляют рассказ о себе по образцу
27	Я звоню себе домой	1	Разучивание чистоговорки Моделирование телефонных разговоров с мамой Знакомство с правилами общения по телефону Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего номера телефона	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Знакомятся с правилами общения по телефону Повторяют номер мамы с помощью учителя	Воспроизводят чистоговорки Называют домашний номер телефона или номер мамы Знакомятся с правилами общения по телефону

28	Я звоню в экстренные службы	1	Повторение чистоговорки Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи» Повторение правил общения по телефону Составление рассказа с опорой на картинку	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Составляют предложения с опорой на картинку	Слушают и понимают речь других Конструируют диалог Повторяют правила общения по телефону Составляют рассказ с опорой на картинку
<b>Готовим новогодний праздник – 4 часа</b>					
29	Готовимся к Новому году	1	Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений	Воспроизводят новогоднее стихотворение, повторяя за учителем Составляют	Воспроизводят новогоднее стихотворение самостоятельно Составляют письмо
			Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки	предложение по сюжетным картинкам	Деду Морозу по опорной схеме
30	Новогодние чудеса	1	Повторение песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование ситуации знакомства «На карнавале» Развитие у школьников жестовомимическую и интонационную выразительность Игра «Узнай меня»	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог с помощью учителя Слушают и понимают речь других	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог Слушают и понимают речь других

31	Новогодние поздравления	1	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка	Слушают и понимают речь других Составляют поздравление с помощью учителя	Слушают и понимают речь других Составляют поздравление по опорным схемам
32	Практическое занятие	1	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинносимволический план	Составляют рассказ по сюжетным картинкам Отвечают на вопросы учителя	Составляют рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинносимволический план
<b>С днем рождения! – 7 часов</b>					
33	Приглашаем гостей!	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся) Разучивание чистоговорки Рассматривание предметных картинок Ответы на вопросы по картинкам Составление устного приглашения на праздник	Воспроизводят чистоговорки Отвечают на вопросы по предметным картинкам Участвуют в диалоге	Слушают и понимают речь других Составляют устное приглашение по опорным схемам Участвуют в диалоге
			Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения»		
34	Мы в гостях на дне рождения	1	Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения	Слушают и понимают речь других	Отвечают на простые вопросы учителя

35	Мы в гостях на дне рождения		при знакомстве с ровесниками и старшими Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ с помощью учителя	Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам
36	Поздравляем с Днем рождения!	1	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем Моделирование возможных диалогов между героями картинки Составление поздравления с опорой на картинный план	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух с помощью учителя Составляют поздравления с помощью учителя	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух Моделируют диалог Составляют поздравления с опорой на картинный план
37	Накрываем праздничный стол	1	Ответы на вопросы по сюжетным картинкам Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Игре «Кукла накрывает на стол» Составление рассказа с опорой на картинный план	Отвечают на простые вопросы учителя Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказ с помощью учителя	Отвечают на вопросы по картинкам Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказы с опорой на картинный план

38	День рождения! Знакомимся с гостями	1	Разучивание чистоговорки Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Составление рассказа с опорой на картинный план Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя	Умеют работать индивидуально, в паре Участвуют в диалоге
39	День рождения! Провожаем гостей	1	Знакомство с отрывком из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...» Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими Игра «Кукла провожает гостей»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании Работают индивидуально, в паре Участвуют в диалоге
<b>Дежурство - 6 часов</b>					
40	Дежурство в классе	1	Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе» Ответы на вопросы по картинкам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют диалоги по теме



					Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки
--	--	--	--	--	---

41	Дежурство в столовой	1	Составление предложений распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Игра «В столовой» Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки
----	----------------------	---	--	--	--

42	Дежури́м с дру́гом (подругой)	1	<p>Слушание песни «Мы дежурные»          Ответы хором на вопросы из песни          Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом          Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов.          Уточнение обязанностей дежурных</p>	<p>Слушают и понимают речь других          Отвечают на простые вопросы учителя          Повторяют обязанности дежурных          Составляют диалоги с помощью учителя</p>	<p>Слушают и понимают речь других          Отвечают на вопросы учителя          Повторяют обязанности дежурных          Составляют диалог по теме</p>
43	Обязанности дежурного	1	<p>Повторение основных обязанностей дежурного          Ответы на вопросы по картинкам          Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика          Конструирование предложений по картинкам</p>	<p>Повторяют обязанности дежурных          Отвечают на простые вопросы учителя          Составляют предложения по картинкам</p>	<p>Отвечают на простые вопросы учителя          Слушают и понимают речь других          Повторяют обязанности дежурных          Составляют диалог по теме          Составляют рассказ о дежурстве от имени мальчика</p>

44	Дежурство в столовой	1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Ролевая игра «В столовой» Составление плана дежурства с опорой на картинки	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных	Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве
45	Практическое занятие	1	Составление рассказа о дежурстве	Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки	Составляют рассказ о дежурстве
<b>У меня есть щенок! – 6 часов</b>					
46	У меня есть щенок!	1	Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях) Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова Ответы на вопросы Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок» Игра-соревнование «Раз вопрос, два вопрос...»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинке	Отвечают на вопросы по прослушанному произведению Работают индивидуально Составляют предложения

47	В зоомагазине	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Ответы на вопросы по картинкам Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ описания с помощью учителя	Работают индивидуально Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ – описание с опорой на картинки
48	Описание домашнего питомца	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Составление рассказа-описания, Игра «Узнай моего питомца» Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем	Подбирают слова для описания животных по картинкам Принимают участие в игре Составляют рассказ - описание с помощью учителя	Подбирают слова для описания животных по картинкам Принимают участие в игре Участвуют в игре Составляют рассказ– описание
49	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1	Разучивание четверостишья из стихотворения Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова Воспитание у детей любви к животным Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам	Слушают и понимают речь других Повторяют стихотворение за учителем	Слушают и понимают речь других Воспроизводят стихотворение самостоятельно
50	Рассказы о своем домашнем питомце!	1		Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии	Составляют рассказ о происшествии со

51	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок Игра «Раз вопрос, два вопрос» Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки	картинок Составляют вопросительные предложения с помощью учителя Составляют рассказ - описание с помощью учителя	щенком по серии картинок Составляют вопросительные предложения Составляют рассказ - описание с опорой на картинки
			<b>«Красная Шапочка» - 5 часов</b>		
52	Сказка «Красная Шапочка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»	Отгадывают загадки Называют героев сказки Рассказывают сказку по картинкам	Отгадывают загадки Находят нужную информацию в тексте Называют героев

			Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки		сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки
53	Сказка «Красная Шапочка»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма)		Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки
54	Сказка «Красная Шапочка»	1	Развитие интонационных и жестовомимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно

55	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации	Пересказывают сказку с помощью учителя Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Пересказывают сказку с опорой на картинки Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно
56	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестовомимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки		
<b>Я записался в кружок! -12 часов</b>					
57	Я иду в кружок. Кто со мной?	1	Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем) Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики обращения с помощью учителя Применяют основные правила поведения в	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики обращения Работают в паре Применяют основные правила поведения в
			кружок	ситуации записи в кружок	ситуации записи в кружок
58	Я записался в кружок!	1	Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному		

59	Я записался в кружок!	1	<p>учителем от имени героев картинок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Конструирование возможных репликобращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Повторение домашнего адреса и номер телефона</p> <p>Моделирование возможных диалоги между руководителем кружка и обучающимся</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют репликиобращения с помощью учителя</p> <p>Называют свой домашний адрес</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют репликиобращения</p> <p>Работают в паре</p> <p>Называют свой домашний адрес и номер телефона</p>
60	Я люблю играть в футбол	1	<p>Конструирование возможных репликобращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют репликиобращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют репликиобращения</p> <p>Работают в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>
61	Я люблю рисовать	1	<p>Конструирование возможных репликобращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что</p>	<p>Составляют репликиобращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют репликиобращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>

			он делает на занятиях в кружке		
62	Я люблю танцевать	1	<p>Конструирование возможных репликобращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют репликиобращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют репликиобращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>
63	Я люблю театр	1	<p>Конструирование возможных репликобращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют репликиобращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют репликиобращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>
64	Поклонимся памяти Героев	1	<p>Слушание песен о Великой Отечественной войне</p> <p>Ответы на</p>		



65		1	<p>вопросы по прослушанным музыкальным произведениям</p> <p>Участие в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Составление поздравления</p> <p>Тренировка в произнесение поздравлений с торжественной интонацией</p>	<p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с помощью учителя</p>	<p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с торжественной интонацией</p>
			<p>Моделирование и проигрывание диалогов по теме</p>		
66	Скоро лето!	1	<p>Знакомство со стихотворением И. Гуриной «Здравствуй лето!»</p> <p>Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета</p> <p>Повторение правил поведения на воде</p> <p>Составление рассказа о лете</p> <p>Игра «Морские фигуры»</p>	<p>Рассказывают признаки лета</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ по картинкам с помощью учителя</p>	<p>Умеют работать индивидуально</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Читают вслух тексты учебников, понимают прочитанное</p> <p>Составляют короткий рассказ по теме</p>
67	Практическое занятие	1	<p>Чтение отрывка стихотворения наизусть</p>	<p>Рассказывают отрывок стихотворения с помощью учителя</p>	<p>Рассказывают отрывок стихотворения наизусть</p>

68	Итоговый урок	1	Повторение пройденного материала Составление коротких рассказов Повторение изученных сказок	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют короткие рассказы с помощью учителя по картинкам	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткий рассказ по теме
----	---------------	---	---	--	---

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ в 3 классе

№	Тема предмета	Ко-л-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Снова в школу! – 3 часа</b>					
1	Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой) Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаяева «Винегрет»	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций

2	Это моя школа Правила речевого общения	1	Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения
3	Это моя школа Правила речевого общения	1	Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.) Начало составления памятки «Секреты вежливого общения»	Играют в игры, соблюдая правила Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы на основе иллюстраций

**Мы собрались поиграть. Мои друзья – 3 часа**

4	Мы собрались поиграть	1	<p>Введение в ситуацию рассматривание картинок по теме «Мы собрались поиграть»</p> <p>Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации</p> <p>Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек</p> <p>Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций</p> <p>Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре</p> <p>Проигрывание составленных диалогов</p> <p>Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Обсуждают ситуацию с помощью учителя</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в проигрывании составленных диалогов с помощью учителя</p>	<p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Обсуждают ситуацию</p> <p>Используют этикетные речевые выражения; основные правила культуры речевого общения</p> <p>Участвуют в проигрывании составленных диалогов</p>
5	Мы собрались поиграть	1	<p>Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта)</p> <p>Актуализация опыта участия обучающихся в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся) Разучивание считалок</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в проигрывании диалога</p> <p>Принимают участие в разучивании считалок</p> <p>Составляют предложения с опорными словами с помощью учителя</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалога, в редактировании диалога</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Составляют предложения с опорными словами</p> <p>Коллективно</p>

				Участвуют в коллективном	
--	--	--	--	--------------------------	--

		Составление предложений с опорными словами Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки» Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам	составлении рассказа о правилах игры Проговаривают считалки, договаривая отдельные слова	составляют рассказ о правилах игры Проговаривают считалки
--	--	---	---	--

6	Мы собрались поиграть Общение с друзьями	1	<p>Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности</p> <p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)</p> <p>Составление «Копилки игр»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов</p> <p>Воспроизводят считалки</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа по иллюстрации с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры по иллюстрации</p> <p>Составляют «Копилку игр»</p>
<b>В библиотеке – 3 часа</b>					
7	В библиотеке	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)</p> <p>Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке</p>	<p>Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их</p> <p>Составляют сказки на основе иллюстраций с</p>	<p>Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их,</p>

			<p>Конструирование возможных диалогов с библиотекарем</p> <p>Экскурсия в школьную библиотеку</p> <p>Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке</p> <p>Игра «Прятки со сказкой»</p> <p>Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал)</p>	<p>помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой»</p>	<p>составляют сказку, ориентируются в библиотеке</p> <p>Играют в игру «Прятки со скакалкой»</p>
8	В библиотеке	1	<p>Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе Знакомство со специальным словом — формуляр.</p> <p>Демонстрация формуляра самого активного читателя из данного класса</p> <p>Ролевая игра «В библиотеке»</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке</p> <p>Принимают участие в игре «В библиотеке»</p>	<p>Соблюдают правила поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры</p> <p>Составляют памятку «Секреты вежливого общения»</p>
9	В библиотеке	1			
<b>Сказки про Машу – 3 часа</b>					

10	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	Слушают сказку Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют предложения по картинкам с помощью учителя	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют
			Инсценирование отрывков из сказки	Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки	предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Инсценируют сказку
11	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал	Отвечают на вопросы по содержанию сказки
12	Сказки про Машу	1	Закрепление содержания сказки Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки Составление предложений по сюжету сказки Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки и слова Игра «Живые загадки» Инсценирование отрывков из сказки	Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в игре, в инсценировке сказки	Играют в игру «Живые загадки» Инсценируют сказку
<b>Отправляюсь в магазин – 3 часа</b>					



13	Отправляюсь в магазин	1	<p>Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел— товар)</p> <p>Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет»)</p> <p>Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них</p> <p>Конструирование возможных диалогов с продавцом</p> <p>Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в рисовании вывесок картинок для различных отделов в магазинах</p> <p>Отгадывают название нарисованных вывесок</p> <p>Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p> <p>Рисуют вывески картинки для различных отделов в магазинах</p> <p>Отгадывают название нарисованных вывесок</p> <p>Конструируют возможные диалоги с продавцом</p>
----	-----------------------	---	---	---	--

			Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок		
14	Отправляюсь в магазин	1	<p>Моделирование диалогов различной сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках</p> <p>Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине</p> <p>Ролевая игра «В магазине» (осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку)</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх</p> <p>Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p> <p>Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине»</p> <p>Составляют памятку «Секреты вежливого общения»</p>
15	Отправляюсь в магазин	1			

**Телефонный разговор - 3 часа**

16	Телефонный разговор	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения
17	Телефонный разговор	1	Актуализация имеющихся знаний по теме Составление «Правил общения по телефону»	Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка	Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка
18	Телефонный разговор Правила речевого общения	1	Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон» Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках) Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания Рольевые игры «Телефонный разговор»	Пользуются правилами речевого общения Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Применяют правила речевого общения Читают диалоги по ролям, играют в рольевые игры

			Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)		
--	--	--	--	--	--

**Я - зритель – 3 часа**

19	Я - зритель. Речевое общение с малознакомыми людьми	1	<p>Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации</p> <p>Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке</p> <p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p>	<p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p>
20	Я - зритель. Правила речевого общения	1	<p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр»</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы)</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Принимают участие в составлении правил</p>	<p>Участвуют в ролевых играх</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги</p> <p>Составляют правила</p>

21	Я - зритель	1	<p>Ролевая игра «Кинотеатр»          Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре с работниками кинотеатра (кассир, гардеробщик, продавец в буфете) или зрителями, пришедшими на сеанс          Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями          Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя          Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета          Принимают участие в составлении правил</p>	<p>Участвуют в ролевых играх          Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета          Моделируют и проигрывают диалоги          Составляют правила</p>
22	Какая сегодня погода? Погода и мы	1	<p>Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации          Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени          Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками          Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями          Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения</p>	<p>Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации          Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения          Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью учителя</p>	<p>Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации          Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации          Конструируют предложения по теме с опорой на условные обозначения</p>

23	Погода и мы	1	Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи
24	Погода и мы	1	Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни. Выяснение источников информации, сравнение её содержания. Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды. Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды Ролевая игра «Прогноз погоды»	Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды Принимают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями	Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащие прогнозы погоды Играют в ролевую игру «Прогноз погоды»
<b>Снегурочка – 3 часа</b>					
25	Сказка «Снегурочка»	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	Слушают сказку Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют

				текстовых синонимов Подбирают слова для	распространенные предложения по
--	--	--	--	--	---------------------------------

				связи эпизодов с помощью учителя	картинкам с использованием текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов
26	Сказка «Снегурочка»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке	Просматривают иллюстрацию к

27	Сказка «Снегурочка»	1	Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	«Снегурочка» Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации	сказке «Снегурочка» Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку
<b>Весёлый праздник – 3 часа</b>					
28	Весёлый праздник	1	Беседа по теме речевой ситуации «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей Рассматривание и сравнение картинок на развороте Коллективное составление рассказов по картинкам Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут	Рассматривают и сравнивают картинки Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью наводящих вопросов учителя	Рассматривают и сравнивают картинки Отвечают на вопросы учителя по их содержанию Воспроизводят составленные рассказы с опорой на

			быть предложены в гостях	Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения	иллюстративный материал Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения
29	Весёлый праздник	1	Конструирование диалогов: обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»: обсуждение сюжета (хозяин (хозяйева) праздника, меню праздничного чаепития, развлечения для гостей и т. д.) Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Конструируют диалоги с помощью учителя Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу Принимают участие в играх, соблюдая правила Проигрывают возможные конкурсы и развлечения	Разучивают и рассказывают стихотворения Конструируют диалоги Подготавливают письменные приглашения к празднику Принимают участие в играх, соблюдая правила Проигрывают возможные конкурсы и развлечения
30	Весёлый праздник	1	Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома. Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.)	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Конструируют диалоги с помощью учителя Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу Принимают участие в играх, соблюдая правила Проигрывают возможные конкурсы и развлечения	Разучивают и рассказывают стихотворения Конструируют диалоги Подготавливают письменные приглашения к празднику Принимают участие в играх, соблюдая правила Проигрывают возможные конкурсы и развлечения
<b>Мир природы – 3 часа</b>					



31	Мы друзья или враги природы	1	Обращение к личному опыту школьников Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома	Принимают участие в беседе Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный	Принимают участие в беседе Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный
----	-----------------------------	---	---	---	--

				материал Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков	материал Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков
32	Мы друзья или враги природы	1	Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями	Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
33	Мы друзья или враги природы	1	Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам Составление правил ухода за домашним животным Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»	Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя	Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным

**Играем в сказку – 3 часа**

34	Сказка «Морозко»	1	<p>Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с</p>
				<p>помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии со своими речевыми возможностями</p>	<p>использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки</p>
35	Сказка «Морозко»	1			

36	Сказка «Морозко»	1	<p>Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко» на презентации</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>	<p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»</p> <p>Повторяют содержание сказки. отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»</p> <p>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p>
----	------------------	---	---	---	--

					Инсценируют сказку
--	--	--	--	--	--------------------

Это я! – 3 часа

37	Кто я?	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют Активно диалогические формы в различных речевых ситуациях общения	участвуют диалогах по темам ситуаций, конструируют и
38	Кто я?	1	Подготовка к составлению описания речи в внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.) Принимают участие	в проигрывают составлении рассказов-	диалоги
39	Кто я?	1	Составление рассказов-описаний о себе и товарищах описаний в соответствии Конструирование и проигрывание диалогов с по теме возможностями Конструируют и Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения»	Составляют речевыми рассказы- Конструируют и проигрывают диалоги теме с помощью Составляют памятку Принимают участие в составлении памятки	описания проигрывают по диалоги по теме учителя
<b>Играем в сказку – 3 часа</b>					
40	Сказка «Гусилебеди»	1	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки:	Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по

			жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	картинкам с использованием текстовых синонимов Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями	содержанию сказки Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов Участвуют в коллективном рассказывании сказки
41	Сказка «Гусилебеди»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Гусилебеди» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке	Понимают содержание сказки,

42	Сказка «Гусилебеди»	1	Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	«Гуси-лебеди» Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в театрализованном представлении в	прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Просматривают иллюстрацию к сказке «Гусилебеди» Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют
				соответствии с речевыми возможностями	распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку
<b>Поздравления</b> (место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта) – <b>4 часа</b>					
43	Поздравляем защитников Отечества	1	Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам	Разучивают и рассказывают стихотворения в	Разучивают и рассказывают стихотворения Произносят

44	Поздравляем защитников Отечества	1	<p>учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем)</p> <p>Составление поздравлений</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание поздравительных открыток.</p> <p>Подпись адресата открытки</p>	<p>соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя</p> <p>Создают поздравительные открытки по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>	<p>поздравления с праздниками, используя различную интонацию</p> <p>Конструируют и проигрывают диалоги по теме</p> <p>Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p>
45	Поздравляем с 8 марта!	1	<p>Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам)</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения в</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения.</p>

46	Поздравляем с 8 марта!	1	учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание поздравительных открыток Подпись имени адресата открытки	соответствии с речевыми возможностями Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя Создают поздравительные открытки по образцу Принимают участие в играх, соблюдая правила	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию Конструируют и проигрывают диалоги по теме Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата Принимают участие в играх, соблюдая правила
<b>Мои друзья – 4 часа</b>					
47	Вместе нам не скучно	1	Определение темы ситуаций Составление предложений с опорой на иллюстративный материал	Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя.	Определяют тему ситуации
48	Вместе нам не скучно	1	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта Проигрывание составленных диалогов Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе	Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал Участвуют в проигрывании диалогов Отвечают на вопросы	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Составляют распространённые предложения с опорой на



				учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Договаривают считалки	иллюстративный материал, на схемы и слова Проигрывают диалоги Составление предложений с опорой Произносят считалки
49	Вместе нам не скучно	1	Конструирование возможных диалогов Передавать различные чувства тоном голоса	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
50	Вместе нам не скучно	1	Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам Игра с правилами по выбору обучающихся Использование считалочки для определения водящего Составление «Копилки игр» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Составляют рассказы о правилах игры с помощью учителя и наводящих вопросов Договаривают считалки Конструируют диалоги с помощью учителя, принимают участие в играх Принимают участие в составлении считалки	Составляют рассказ о правилах игры Конструируют диалоги, играют в игры Произносят считалки Составляют памятку
<b>Я за порогом дома – 3 часа</b>					
51	Я – пешеход	1			

52	Я – пешеход	1	Актуализация знаний обучающихся по теме Повторение и знакомство с правилами дорожного движения	Знакомятся и повторяют правила ПДД Составляют	Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов,
53	Я – пешеход	1	Составление предложений по теме «Я – пешеход» Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус)	предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих вопросов	рисуют знаки Составляют предложения по теме «Я – пешеход» Моделируют ситуации и возможные диалоги
<b>Мои друзья – 3 часа</b>					
54	Вместе после уроков	1	Актуализация опыта обучающихся общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал
55	Вместе после уроков	1	Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности	Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя	Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов»
56		1	Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план) Составление «Копилки игр» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями Принимают участие в составлении копилки игр	Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» Составляют копилку игр

**Я за порогом дома – 3 часа**

57	На приёме у врача	1	Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы	Активно участвуют в диалогах по темам
----	-------------------	---	--	--------------------------------	---------------------------------------

58	На приёме у врача	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	речи в различных ситуациях общения	речевых ситуаций
59	На приёме у врача	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача Конструирование возможных диалогов в регистратуре Конструирование возможных диалогов с врачом Ролевая игра «На приёме у врача» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Принимают участие в играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями	Играют в игру «На приёме у врача»

**Играем в сказку – 3 часа**

60	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	<p>Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки</p>	<p>Слушают сказку</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов</p> <p>Участвуют в коллективном</p>
----	-------------------------------	---	--	---	---

					рассказывании сказки
61	Сказка «Волк и семеро козлят»	1			Понимают содержание сказки,

62	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	<p>Просмотр иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят» на презентации</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев</p>	<p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»</p> <p>Повторяют содержание сказки, отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>прочитанной артистами в аудиозаписи</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»</p> <p>Пересказывают содержание сказки</p> <p>отвечают на вопросы</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки</p> <p>Инсценируют сказку</p>
<b>Я дома – 3 часа</b>					
63	Мой дом Моя семья	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья»)</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта</p>	<p>Рассматривают картинки по теме</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Рассматривают картинки по теме</p> <p>Отвечают на</p>
64	Мой дом Моя семья	1		<p>учителя, опираясь на иллюстративный</p>	<p>вопросы учителя</p> <p>Участвуют в</p>

65	Мой дом Моя семья	1	<p>обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций</p> <p>Рассказ о членах семьи</p> <p>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»</p> <p>Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов</p>	<p>материал Участвуют в коллективной беседе</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя</p> <p>Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки</p>	<p>коллективной беседе</p> <p>Рассказывают о членах своей семьи</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Играют в игру «Приём гостей»</p> <p>Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов</p>
<b>Учимся понимать животных – 2 часа</b>					
66	В зоопарке у зверей	1	<p>Просмотр мультфильма «Где обедал воробей»</p> <p>Актуализация личного опыта посещения зоопарка</p> <p>Рассматривание картинок на развороте</p> <p>Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы</p> <p>Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями «Рассказ о животном»</p>	<p>Просматривают мультфильм</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы односложно</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями</p> <p>Представляют</p>	<p>Просматривают мультфильм</p> <p>Рассматривают картинки</p> <p>Отвечают на вопросы распространённым предложением</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Представляют творческую работу,</p>
67	В зоопарке у зверей	1			

				творческую работу, выполненную дома	выполненную дома
<b>Поздравляем с Днём Победы!</b>					
(Место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – <b>1 час</b>					
68	Подготовка к составлению описания внешности человека	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!» Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Поздравление с праздником	Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Участвуют в коллективных поздравлениях в соответствии с речевыми возможностями Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»	Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций Разучивают и рассказывают стихотворения Конструируют устные поздравления с Днём Победы различным адресатам Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Делимся новостями – 4 часа</b>					
1	Мы снова в школе Делимся новостями	1	<p>Поздравление с началом учебного года</p> <p>Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома</p> <p>Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию)</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта</p> <p>Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков</p> <p>Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето»</p>	<p>Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя</p>	<p>Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций</p>



2	Мы снова в школе	1	Составление описания школы по плану Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом» Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных частей текста (начало, основная часть, конец)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы с использованием карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Участвуют в диалоге Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор
3	Как я провёл лето	1	Конструирование диалогов по	Используют	Пользуются словами
			рисункам на тему «Этим летом...» Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки	диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя	этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы с опорой на карточки

4	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	1	Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку
<b>Я выбираю книгу. Библиотека – 4 часа</b>					
5	Я выбираю книгу	1	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбирать книгу в библиотеке	Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают правила поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке
6	Мы в библиотеке	1	Экскурсия в школьную библиотеку	Участвуют в беседе с библиотекарем	Умеют отвечать на вопросы по содержанию
7	Моя любимая книга	1	Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения	Составляют	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного
8	Моя любимая книга	1	Участие в диалоге с библиотекарем Отгадывание загадок, беседа по картинке Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план Игра «Рассказ по кругу»	предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя Играют в игры, соблюдая правила	Отгадывают загадки Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план Играют в игры, соблюдая правила

			Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем		
<b>«Подскажите, пожалуйста...» - 4 часа</b>					
9	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...») Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Ролевые игры по теме ситуации	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игры, соблюдая правила
10	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
11	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
12	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
<b>Я за порогом дома – 3 часа</b>					
13	Я - пассажир	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Используют правила поведения в	Умеют пользоваться правилами поведения в

14	Я - пассажир	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте	общественном транспорте	общественном транспорте
15	Я - пассажир	1	транспорте Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте Ролевая игра «В автобусе»	Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя Играют в игры, соблюдая правила	Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте Играют в игры, соблюдая правила
<b>В гости к сказке -7 часов</b>					
16	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
17	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки
18	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Принимают участие в театрализованном представлении
19	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Принимают участие в театрализованном представлении

20	Моя любимая сказка	1	Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк»	Воспринимают на слух рассказы одноклассников	Воспринимают на слух рассказы одноклассников
21	Моя любимая сказка	1	Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы
22	Моя любимая сказка	1		учителя с опорой на иллюстративный материал Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал	учителя Пересказывают сказку
<b>У телевизора – 4 часа</b>					
23	У телевизора Планируем телевизионный досуг	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
24	У телевизора. Планируем телевизионный досуг	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора		
25	Мои любимые передачи	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в	Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы

26	Мои любимые передачи	1	телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план	просмотренных и видеофильмов Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план	учителя Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план
<b>В гости к сказке – 3 часа</b>					

27	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию) Знакомство со сказкой	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
28	Игра «Лисичка-сестричка»	1	(слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации	Инсценируют сказку
29	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки Играют в игры, соблюдая правила	Играют в игры, соблюдая правила
<b>Новогодние истории – 4 часа</b>					
30	Новогодние истории	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию	

31	Новогодние истории	1	Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах Обсуждение замысла истории	просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
32	Новогодние истории	1	Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план	Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов	Обсуждают замысел истории Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план
33	Новогодние истории	1	Иллюстрирование истории согласно замыслу Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование)	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Рассказывают получившие истории Принимают участие в театрализованном представлении
<b>Знаки-помощники - 4 часа</b>					

34	Знаки-помощники	1	Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»)	Повторяют правила ПДД	Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют знаки
35	Знаки-помощники	1	Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков	Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя	Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков

36	Я – пассажир	1	Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках	Составляют правила дорожного движения	Пользуются правилами дорожного движения
37	Я – пассажир	1	Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение правил поведения в общественном транспорте Ролевая игра «Я – пассажир»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета	Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета
<b>В гостях у леса – 4 часа</b>					
38	В гостях у леса	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
39	В гостях у леса	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный
40	В гостях у леса	1	Актуализация, уточнение и		



41	В гостях у леса	1	расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	на иллюстративный материал Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя	материал Представляют работы Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»
<b>Задуманный разговор 4 часа</b>					
42	Задуманный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса)	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на	Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец

43	Задумчивый разговор	1	<p>Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение)</p> <p>Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников</p> <p>Введение в контекст разговора словосочетания «задумчивый разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий)</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций</p> <p>Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»</p>	<p>образец учителя и анализ речевой ситуации Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила</p> <p>Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя</p>	<p>учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»</p> <p>Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций</p>
44	Учимся общаться	1			<p>Понимают содержание рассказов, прослушанной</p>

45	Учимся общаться	1	<p>Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи</p> <p>Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений</p> <p>Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций</p> <p>Соотнесение рассказов с личным опытом детей</p>	<p>Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке»</p> <p>Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p>	<p>в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя</p> <p>Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации</p> <p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Соотносят составленные рассказы с своим личным опытом с помощью учителя</p>
<b>Приглашение – 4 часа</b>					
46	Я получил приглашение	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения
47	Я получил приглашение	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)	Составляют устные приглашения с опорой	Конструируют устные приглашения с опорой на

48	Я получ. приглашение	1	Конструирование устных приглашений с опорой на план Дифференциация в зависимости от адресата Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ Составление текстов письменных приглашений	на план в соответствии с речевыми возможностями Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов	план Составляют текстовые письменные приглашения Моделируют диалоги
49	Инсценировка А. Усачёва «Приглашение улитке»	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке» Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке»
<b>Поздравляю! – 6 часов</b>					
50	Поздравления	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
51	Поздравления	1	Конструирование поздравлений Дифференциация в зависимости от адресата	Составляют поздравление с	Составляют поздравление в соответствии с речевыми
52	Поздравления	1		поздравление с	

53	Поздравления	1	Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток	соответствии речевыми возможностями помощью учителя Подписывают поздравительные	возможностями Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку
----	--------------	---	--	--	--

			Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя	
54	Мы на Дне рождения	1	Составление предложений с опорой на схемы	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии речевым с возможностями	Разучивают и рассказывают стихотворения
55	Мы на Дне рождения	1	Повторение правил поведения в гостях Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях	Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя Произносят простые поздравления Принимают участие играх, соблюдая правила	Составляют предложения с опорой на схемы и воспроизводят простые поздравления Принимают участие играх, соблюдая правила
<b>Жду письма! – 4 часа</b>					

56	Жду письма!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
57	Жду письма!	1	Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы
58	Жду письма!	1	Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов	Используют структуру письма и участвуют в составлении	Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при составлении
59	Жду письма!	1	Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.)	коллективного письма Составляют письма с помощью учителя Участвуют в самостоятельной работе с дифференцированной помощью учителя	коллективного письма Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя
<b>«Извините меня...» - 4 часа</b>					
60	«Извините меня...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
61	«Извините меня...»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может	Конструируют	Конструируют
62	«Извините меня...»	1			

63	«Извините меня...»	1	<p>быть использована фраза «Извините меня»)</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения</p> <p>Рольевые игры по теме ситуации</p>	<p>возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов</p> <p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>возможные диалоги, содержащие извинения</p> <p>Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх</p>
----	--------------------	---	---	--	---

**Поздравительная открытка**

(место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – **2 часа**

64	Поздравительная открытка к 9 мая	1	<p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне</p> <p>Рисование праздничных открыток</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Слушают песни, стихи</p> <p>рассказы о Великой</p>	<p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Понимают содержание стихов, песен, рассказов о</p>
----	----------------------------------	---	--	---	--

65	Поздравительная открытка к 9 мая	1	<p>Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)</p> <p>Подписывание открыток</p> <p>Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)</p>	<p>Отечественной войны</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>соответствии речевым возможностями</p> <p>Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов учителя</p> <p>Подписывают открытки с опорой на образец</p>	<p>ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя</p> <p>Подписывают открытки</p>
<b>«Во саду ли в огороде» - 3 часа</b>					
66	«Во саду ли, в огороде»	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)</p>	<p>Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в беседе;</p>	<p>Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций</p> <p>Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя</p>
67	«Во саду ли, в огороде»	1	<p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа</p>	<p>Участвуют в беседе;</p>	<p>Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя</p>



68	«Во саду ли, в огороде»	1	<p>летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности)</p> <p>Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения)</p> <p>Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков</p> <p>Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения</p>	<p>отвечают на вопросы учителя</p> <p>Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Выполняют и представляют творческие работы классу</p> <p>Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов</p> <p>Задают вопросы учителю и одноклассникам</p> <p>Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы»</p>
----	-------------------------	---	--	---	---

### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

#### Учебно-методическое обеспечение:

- Комарова С.В. Первый класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
  - Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.
  - Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник
  - Комарова С.В. «Речевая практика». Рабочая тетрадь
- Технические средства:**
- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор (сенсорная доска).
- Учебно-практическое оборудование:**
- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
  - наборы предметных и сюжетных картинок;
  - книги (сказки).